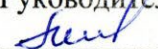
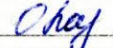

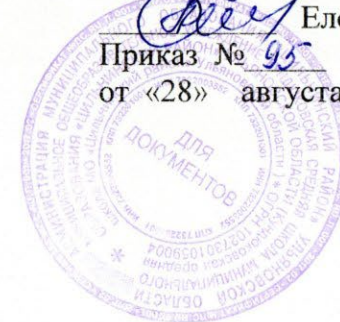


РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол № 1
от «25» августа 2023 г.
Руководитель ШМО
 Милушкина И.Н.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УР
 Лазарева О.Н.
«28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
 Еленкина А.В.
Приказ № 95
от «28» августа 2023 г.



Муниципальное общеобразовательное учреждение
Кундюковская средняя школа муниципального образования
«Цильнинский район» Ульяновской области

Рабочая программа

Наименование учебного предмета Литературное чтение

Класс 4

Уровень общего образования начальное общее образование

Учитель Александрова Мария Владимировна, высшая квалификационная категория

Срок реализации программы, учебный год 2023 – 2024

с. Кундюковка
2023 г.

Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Личностные:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Личностные

Учащиеся научатся:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Учащиеся получают возможность научиться:

- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;
- находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;
- создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;

- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9 – 10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былина, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения (9 – 10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5 – 10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;

- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- самостоятельно готовить презентацию из 9 – 10 слайдов, обращая за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Учащиеся получают возможность научиться:

- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;
- интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

Предметные

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Содержание учебного предмета (68 часов).

Раздел 1. Летописи, былины, жития (7ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём. Рассмотрение иллюстраций и оформление учебника. Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи - основные события Древней Руси. Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись - источник исторических фактов. А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге». Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Сергей Радонежский - святой земли русской. Житие Сергия Радонежского. Детство Варфоломея. Юность Варфоломея.

Раздел 2. Чудесный мир классики (17ч)

А.С. Пушкин. Стихи. «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарованье...». «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление сказки на части. Составление плана. М.Ю. Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. «Ашик-Кериб». Турецкая сказка. Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним. Л.Н. Толстой «Детство». Характер главного героя. А.Л. Чехов «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа - герои своего времени. Характер героев.

Раздел 3. Поэтическая тетрадь (7ч)

Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид...» «Как неожиданно и ярко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы. А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении. Е.А. Баратынский. АН. Плещеев «Дети и птичка». И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...». И.А. Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки...». И.А. Бунин «Листопад». Картины осени. Сравнения, эпитеты.

Раздел 4. Литературные сказки (15ч)

В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Заглавие и главные герои. Составление плана сказки. В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения. Герои литературного текста. Главная мысль произведения. П.П. Бажов «Серебряное копытце». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям. С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям. Деление текста на части. Составление плана.

Раздел 5. Делу время - потехе час (6ч)

Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». В.Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». Особенности юмористического рассказа. В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения.

Раздел 6. Страна детства (5ч)

Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения. К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М.М. Зощенко «Ёлка». Герои произведения.

Раздел 7. Поэтическая тетрадь (4ч)

В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская». С.А. Есенин «Бабушкины сказки». М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».

Раздел 8. Природа и мы (8ч)

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе. А.И. Куприн «Барбос и Жулька». М.М. Пришвин. «Выскочка». Е.И. Чарушин «Кабан». В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана. Проект «Природа и мы».

Раздел 9. Поэтическая тетрадь (5ч)

Б.Л. Пастернак «Золотая осень». С.А. Клычков «Весна в лесу». Д.Б. Кедрин «Бабье лето». Н.М. Рубцов «Сентябрь». С.А. Есенин «Лебедушка».

Раздел 10. Родина (3 ч) И.С. Никитин «Русь». Образ Родины. С.Д. Дрожжин «Родине». А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...». Проект: «Они защищали Родину».

Раздел 11. Страна фантазия (4ч)

Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра. Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов.

Раздел 12. Зарубежная литература (21ч)

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров. Г.Х. Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования. Сельма Лагерлёф. В Назарете. Святое семейство. Иисус и Иуда.

Тематическое планирование.

№ п/п	Наименование раздела, темы уроков	Кол-во часов
	Раздел 1. Летописи, былины, сказания, жития.	7
1	Знакомство с учебником. Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1
2	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего».	1
3	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки».	1
4	Входная диагностическая работа	1
5	Сергий Радонежский - святой земли Русской. В. Клыков «Памятник Сергию Радонежскому».	1
6	Житие Сергия Радонежского.	1
7	Обобщающий урок-игра «Летописи, былины, сказания, жития».	1
	Раздел 2. Чудесный мир классики.	17
8	Знакомство с названием раздела. П.П. Ершов «Конёк-Горбунок».	1
9	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок».	1
10	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок».	1
11	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок».	1
12	А.С. Пушкин «Няне». А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..»	1
13	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	1
14	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	1
15	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	1
16	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека».	1
17	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».	1
18	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».	1
19	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».	1
20	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. Л.Н. Толстой «Детство».	1

21	Л.Н. Толстой «Как мужик камень убрал».	1
22	А.П. Чехов «Мальчики».	1
23	АЛ. Чехов «Мальчики».	1
24	Обобщающий урок по разделу. Оценка достижений.	1
	Раздел 3. Поэтическая тетрадь.	7
25	Знакомство с названием раздела. Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид... », «Как неожиданно и ярко... ».	1
26	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	1
27	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...»	1
28	Проверочная работа.	1
29	А.Н. Плещеев «Дети и птичка». И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями... ».	1
30	Н.А. Некрасов «Школьник». Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки... ».	1
31	И.А. Бунин «Листопад». Обобщающий урок по разделу.	1
	Раздел 4. Литературные сказки.	15
32	Знакомство с названием раздела. В.Ф. Одоевский «Город в табакерке».	1
33	В.Ф. Одоевский «Город в табакерке».	1
34	В.Ф. Одоевский «Город в табакерке».	1
35	В.Ф. Одоевский «Город в табакерке».	1
36	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	1
37	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	1

38	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	1
39	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1
40	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1
41	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1
42	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1
43	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1
44	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1
45	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Обобщающий урок по разделу.	1
46	Оценка достижений.	
	Раздел 5. Делу время - потехе час.	6
47	Знакомство с названием раздела. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1
48	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1
49	В.Ю. Драгунский «Главные реки».	1
50	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка».	1
51	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	1
52	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Обобщающий урок «Делу время - потехе час». Оценка достижений.	1
	Раздел 6. Страна детства.	5
53	Знакомство с названием раздела. Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1
54	Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1
55	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1
56	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1
57	М.М. Зощенко «Ёлка». Обобщающий урок по разделу.	1
	Раздел 7. Поэтическая тетрадь	4
58	Знакомство с названием раздела. В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская».	1
59	С.А. Есенин «Бабушкины сказки».	1
60	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».	1
61	Оценка достижений.	1
	Раздел 8. Природа и мы	8
62	Знакомство с названием раздела. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш».	1
63	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш».	1
64	А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	1

65	М.М. Пришвин «Выскочка».	1
66	Е.И. Чарушин «Кабан».	1
67	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1
68	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1
69	Обобщающий урок. Оценка достижений.	1
	Раздел 9. Поэтическая тетрадь	5
70	Знакомство с названием раздела. Б.Л. Пастернак «Золотая осень».	1
71	С.А. Клычков «Весна в лесу». Д.Б. Кедрин «Бабье лето».	1
72	Н.М. Рубцов «Сентябрь».	1
73	С.А. Есенин «Лебедушка».	1
74	Обобщающий урок-конкурс «Поэзии прекрасные страницы».	1
	Раздел 10. Родина	3
75	Знакомство с названием раздела. И.С. Никитин «Русь».	1
76	С.Д. Дрожжин «Родине». А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...».	1
77	Обобщающий урок «Родина». Проект «Они защищали Родину».	1
	Раздел 11. Страна Фантазия	4
78	Знакомство с названием раздела. Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».	1
79	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».	1
80	К. Булычёв «Путешествие Алисы».	1
81	К. Булычёв «Путешествие Алисы».	1
	Раздел 12. Зарубежная литература	21
82	Знакомство с названием раздела. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1
83	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1
84	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1
85	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1
86	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1
87	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1
88	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1
89	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1
90	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1
91	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1

92	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1
93	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1
94	С. Лагерлеф «Святая ночь».	1
95	С. Лагерлеф «Святая ночь».	1
96	С. Лагерлеф «В Назарете».	1
97	С. Лагерлеф «В Назарете».	1
97	Обобщающий урок «Зарубежная литература». Оценка достижений.	1
99	Повторение и обобщение полученных знаний.	1
100	Повторение пройденного.	1
101	Итоговая диагностическая работа.	1
102	Повторение пройденного.	1
	Итого	102

Приложения

Календарно – тематическое планирование.

№ п/п	Наименование раздела, темы уроков	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
	Раздел 1. Летописи, былины, сказания, жития.	7		
1	Знакомство с учебником. Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1		
2	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего».	1		
3	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки».	1		
4	Входная диагностическая работа	1		
5	Сергий Радонежский - святой земли Русской. В. Клыков «Памятник Сергию Радонежскому».	1		
6	Житие Сергия Радонежского.	1		
7	Обобщающий урок-игра «Летописи, былины, сказания, жития».	1		
	Раздел 2. Чудесный мир классики.	17		
8	Знакомство с названием раздела. П.П. Ершов «Конёк-Горбунок».	1		
9	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок».	1		
10	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок».	1		

11	Пл. Ершов «Конёк-Горбунок».	1		
12	А.С. Пушкин «Няне». А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..»	1		
13	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	1		
14	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	1		
15	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	1		
16	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека».	1		
17	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».	1		
18	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».	1		
19	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».	1		
20	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. Л.Н. Толстой «Детство».	1		
21	Л.Н. Толстой «Как мужик камень убрал».	1		
22	А.П. Чехов «Мальчики».	1		
23	Ал. Чехов «Мальчики».	1		
24	Обобщающий урок по разделу. Оценка достижений.	1		
	Раздел 3. Поэтическая тетрадь.	7		
25	Знакомство с названием раздела. Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид... », «Как неожиданно и ярко... ».	1		
26	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	1		
27	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..»	1		
28	Проверочная работа.	1		
29	А.Н. Плещеев «Дети и птичка». И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями... ».	1		
30	Н.А. Некрасов «Школьник». Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки... ».	1		
31	И.А. Бунин «Листопад». Обобщающий урок по разделу.	1		
	Раздел 4. Литературные сказки.	15		
32	Знакомство с названием раздела. В.Ф. Одоевский «Город в табакерке».	1		
33	В.Ф. Одоевский «Город в табакерке».	1		
34	В.Ф. Одоевский «Город в табакерке».	1		
35	В.Ф. Одоевский «Город в табакерке».	1		
36	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	1		
37	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	1		

38	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	1		
39	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1		
40	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1		
41	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1		
42	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1		
43	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1		
44	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1		
45	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Обобщающий урок по разделу.	1		
46	Оценка достижений.			
	Раздел 5. Делу время - потехе час.	6		
47	Знакомство с названием раздела. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1		
48	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1		
49	В.Ю. Драгунский «Главные реки».	1		
50	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка».	1		
51	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	1		
52	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Обобщающий урок «Делу время - потехе час». Оценка достижений.	1		
	Раздел 6. Страна детства.	5		
53	Знакомство с названием раздела. Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1		
54	Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1		
55	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1		
56	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1		
57	М.М. Зощенко «Ёлка». Обобщающий урок по разделу.	1		
	Раздел 7. Поэтическая тетрадь	4		
58	Знакомство с названием раздела. В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская».	1		
59	С.А. Есенин «Бабушкины сказки».	1		
60	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».	1		
61	Оценка достижений.	1		
	Раздел 8. Природа и мы	8		
62	Знакомство с названием раздела. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш».	1		
63	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш».	1		

64	А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	1		
65	М.М. Пришвин «Выскочка».	1		
66	Е.И. Чарушин «Кабан».	1		
67	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1		
68	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1		
69	Обобщающий урок. Оценка достижений.	1		
	Раздел 9. Поэтическая тетрадь	5		
70	Знакомство с названием раздела. Б.Л. Пастернак «Золотая осень».	1		
71	С.А. Клычков «Весна в лесу». Д.Б. Кедрин «Бабье лето».	1		
72	Н.М. Рубцов «Сентябрь».	1		
73	С.А. Есенин «Лебёдушка».	1		
74	Обобщающий урок-конкурс «Поэзии прекрасные страницы».	1		
	Раздел 10. Родина	3		
75	Знакомство с названием раздела. И.С. Никитин «Русь».	1		
76	С.Д. Дрожжин «Родине». А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...».	1		
77	Обобщающий урок «Родина». Проект «Они защищали Родину».	1		
	Раздел 11. Страна Фантазия	4		
78	Знакомство с названием раздела. Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».	1		
79	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».	1		
80	К. Булычёв «Путешествие Алисы».	1		
81	К. Булычёв «Путешествие Алисы».	1		
	Раздел 12. Зарубежная литература	21		
82	Знакомство с названием раздела. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1		
83	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1		
84	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1		
85	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1		
86	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1		
87	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1		
88	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1		
89	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1		
90	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1		
91	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1		

92	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1		
93	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1		
94	С. Лагерлеф «Святая ночь».	1		
95	С. Лагерлеф «Святая ночь».	1		
96	С. Лагерлеф «В Назарете».	1		
97	С. Лагерлеф «В Назарете».	1		
97	Обобщающий урок «Зарубежная литература». Оценка достижений.	1		
99	Повторение и обобщение полученных знаний.	1		
100	Повторение пройденного.	1		
101	Итоговая диагностическая работа.	1		
102	Повторение пройденного.	1		