

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол № 1
от « 25 » 08 2023 г.
Каша Калашникова И.И.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
Олау Лазарева О.Н.
« 28 » 08 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
Еленкина А.В.
Приказ № 95 от 28.08.2023 г.

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Кундюковская средняя школа муниципального образования
«Цильнинский район» Ульяновской области

Рабочая программа

Наименование учебного курса «Курс практической грамотности» _____

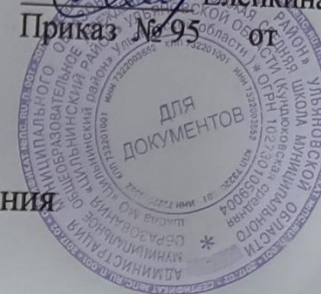
Класс 11 _____

Уровень общего образования : _____ среднее общее образование _____

Учитель _____ Лазарева Ольга Николаевна _____ высшая категория _____

Срок реализации программы, учебный год _____ 2023-2024 _____

с. Кундюковка
2023 г.



Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»:

Личностные:

- формирование российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование активной гражданской позиции и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- развитие способности понимать диалог культур, а также взаимосвязь различных форм общественного сознания посредством сопоставления научных, художественных и иных интерпретаций литературных произведений;
- формирование основ самовоспитания, саморазвития в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества в процессе этико-эстетического освоения нравственных основ художественной словесности 19 века;
- формирование толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности к противостоянию идеологии экстремизма, ксенофобии, дискриминации по социальным религиозным, расовым, национальным и другим негативным социальным явлениям;
- формирование готовности и способности к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности, обогащение опыта сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности, формирование способности вести диалог с другими людьми, достигать ее взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- формирование эстетического отношения к миру посредством приобщения к сфере словесного искусства и привлечения других видов искусства на уроках литературы;
- формирование экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные:

- формирование умения самостоятельно цели деятельности составлять планы деятельности при выполнении самостоятельной работы на уроке и домашнего задания, самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность, использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей;
- формирование способности и готовности к продуктивному общению и эффективному взаимодействию на основе адекватного речевого поведения, правильного применения этикетных формул вежливого общения, умения выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации;
- формирование умения продуктивного общения и взаимодействию в процессе совместной деятельности при выполнении групповых учебных заданий;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала, аналитической работы с текстами различной направленности и стилевой принадлежности, реферирования, тезирования, выявления основной мысли и приводимых аргументов;
- формирование навыков познавательно деятельности, готовности и способности самостоятельной информационно-познавательной деятельности, поиска необходимой информации из словарей разных типов, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства ИКТ в решении коммуникативных и организационных задач;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- формирование навыка познавательной рефлексии как осознания правильности, целесообразности, эффективности совершаемых действий и мыслительных процессов, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные:

- формирование понятий «национальный русский язык» и «русский литературный язык»; понимание характера обязательности, вариативности, допустимости в применении норм литературного языка; закрепление навыка соблюдения языковых норм в речи в ходе повседневного бытового, учебного, научного, делового общения;
- владение на основе полученных знаний о нормах русского литературного языка навыками самоанализа и самооценки собственной произвольной речи или воспроизведённой речи;
- владение умением анализировать текст с точки зрения содержащейся в нём информации (основная/второстепенная, явная/скрытая);
- умение представлять текст в виде тезисов, конспектов, рефератов, сочинений разных жанров, а содержание грамматических правил – в виде таблиц, алгоритмов, свёрнутых алгоритмических предписаний;
- более глубокое и детальное знание содержания произведений художественной литературы; способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё к ним отношение в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- знание изобразительно-выразительных средств русского языка и умение их применять;
- осознание художественной картины мира, созданной в литературном произведении в единстве эмоционального личностного и интеллектуального понимания.

Планируемые результаты обучения спецкурсу по русскому языку «Совершенствование лингвистической и коммуникативной компетенций»

По окончании курса выпускник научится:

- обобщить и систематизировать знания по разделам языкознания, представленным в КИМах на ЕГЭ и изучаемым в школьной программе;
- оценивать речь с точки зрения соблюдения основных орфоэпических норм русского литературного языка;
- оценивать речь с точки зрения соблюдения основных лексических норм русского литературного языка;
- проводить пунктуационный и синтаксический анализ предложения;
- обобщить знания об особенностях разных стилей русского языка и сфере их использования;
- совершенствовать навыки анализа тестов различных стилей;

- совершенствовать знания и умение находить в тексте и определять функцию средств выразительности разных уровней;
- анализировать содержание текста, выделять его проблематику, создавать свое собственное высказывание в форме рассуждения, совершенствовать умение отражать личностную позицию в сочинении при помощи аргументации стройно и последовательно излагать свои мысли и оформлять их в определенном стиле и жанре;
- выполнять тестовые задания.

Содержание тем учебного курса

Введение

Цели и задачи изучаемого курса. Знакомство с последней демоверсией, кодификатором и спецификацией ЕГЭ

Задания 1 части

Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Выразительные средства русской фонетики.

Лексика. Значение слова. Лексические нормы. Точность словоупотребления. Слова-паронимы. Синонимы, антонимы. Стилистически окрашенная лексика. Индивидуально-авторские слова. Фразеология.

Морфемика и словообразование. Выразительные средства словообразования

Морфология. Морфологические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением

Грамматические ошибки.

Синтаксис. Простое предложение, простое осложнённое предложение, сложное предложение. Синонимия синтаксических конструкций

Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.

Орфография. Орфографические нормы.

Пунктуация. Пунктуационные нормы.

Текст. Понимание текста. Стили и типы речи. Изобразительно-выразительные средства языка. Способы и средства связи предложений в тексте.

Задание 2 части. Композиция и языковое оформление сочинения

Тема, проблема, идея текста. Структура сочинения. Способы формулировки проблемы текста. Комментарий. Авторская позиция. Собственное мнение.

Тематическое планирование

№ п\п	Тема	Кол-во часов	Практическая работа
1	Введение 1 ч	1	
2	Задания 1 части	23	
3	Задание 2 части. Композиция и языковое оформление сочинения	9	

Календарно-тематическое планирование

№ п\п	Тема	Кол часов	Дата (план)	Дата (факт)
	Введение(1ч)			
1	Цели и задачи изучаемого курса. Знакомство с последней демоверсией, кодификатором и спецификацией ЕГЭ	1		
	Задания 1 части(23ч)			
2	Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Орфоэпический словарь ЕГЭ	1		
3	Лексика. Значение слова. Лексические нормы. Слова-паронимы.Словарь паронимов ЕГЭ	1		
4	Лексика. Лексические выразительные средства. Синонимы, антонимы. Стилистически окрашенная лексика. Индивидуально-авторские слова. Фразеология	1		
5	Лексика. Лексические нормы	1		
6	Морфемика и словообразование. Выразительные средства словообразования	1		
7	Морфология. Морфологические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением	1		

8	Грамматические ошибки, связанные с нарушением норм	1		
9-10	Синтаксис. Простое предложение, простое осложнённое предложение, сложное предложение. Синонимия синтаксических конструкций	2		
11-12	Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением	2		
13-17	Орфография. Орфографические нормы	5		
18-20	Пунктуация. Пунктуационные нормы.	3		
21	Текст. Понимание текста. Стили и типы речи	1		
22-23	Изобразительно-выразительные средства языка	2		
24	Текст. Способы и средства связи предложений в тексте	1		
	Композиция и языковое оформление сочинения(9ч)			
25	Тема, проблема, идея текста. Способы формулировки проблемы текста	1		
26	Виды комментария к проблеме. Связь комментариев	1		
27	Выявление и формулировка авторской позиции	1		
28	Способы аргументации собственного мнения	1		
29	Композиция сочинения. Речевое оформление композиционных частей сочинения	1		
30-33	Практикум по написанию сочинения	3		