

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

Протокол № 1

от 26.08. 2024 г.

Жаков

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

Н.А. Сидорова Сидорова Н.А.

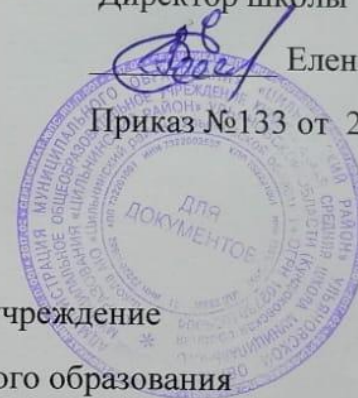
26. 08. 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

А.В. Еленкина Еленкина А.В.

Приказ №133 от 26.08 2024 г.



Муниципальное общеобразовательное учреждение
Кундюковская средняя школа муниципального образования
«Цильнинский район» Ульяновской области

Рабочая программа

Наименование курса внеурочной деятельности: «Основы культуры речи»

Класс: 9

Уровень общего образования: основное общее образование

Учитель: Калашникова Ирина Ивановна, высшая категория

с. Кундюковка

2024 г.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные:

- формирование понимания русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- воспитание осознания эстетической ценности русского языка;
- формирование достаточного объёма словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- формирование готовности к самостоятельной творческой деятельности; толерантного сознания и поведения в обществе;
- воспитание навыков сотрудничества со сверстниками;
- формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей, готовности и способности к самообразованию.

Метапредметные:

- владение всеми видами речевой деятельности;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

Предметные результаты

- освоение базовых основ лингвистики; лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;

- владение формами обработки информации исходного текста;
- умение анализировать языковые явления с точки зрения их соответствия нормам, фиксировать и исправлять нарушения норм, понимать коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, умение оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Планируемые результаты

Понятие культуры речи

Ученик научится:

- осознавать речевую культуру как часть общечеловеческой культуры,
- понимать, что такое культура языка, культура речи,
- уважительно относиться к языку.
- стремиться к речевому самосовершенствованию.

Норма, её динамика и вариативность.

Ученик научится:

- понимать, что такое норма как историческая категория,
- определять признаки норм,
- знать и различать нормы русского литературного языка
- осознавать процесс формирования нормы литературного языка в историческом процессе.

Основные качества хорошей речи.

Ученик научится:

- определять основные качества хорошей речи,
- соблюдать нормы речевого этикета,
- работать с текстом, анализировать его с точки зрения языковых норм и требований к качеству речи,
- проводить анализ устной и письменной речи с точки зрения культуры речи, оценивать её с точки зрения правильности, содержательности, выразительности,
- владеть всеми богатством выразительных средств языка,
- различать, находить и исправлять фактические, речевые и грамматические ошибки;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.
- анализировать языковые явления с точки зрения их соответствия нормам, фиксировать и исправлять нарушения норм.

Нормы литературного языка.

Ученик научится:

- различать нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, акцентологические нормы, словообразовательные, правописные (орфографические и пунктуационные) норм;
- понимать морфологические нормы и их особенности,
- находить речевые ошибки и их классифицировать и редактировать,
- пользоваться справочной литературой по культуре речи,
- владеть навыками правильной устной и письменной речи,

- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- находить и исправлять речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка,
- соблюдать правила употребления обособленных определений и обстоятельств, обращений, вводных слов и междометий в речи.
- создавать многокомпонентные синтаксические конструкции и правильно расставлять знаки препинания в них.

Функциональные стили литературного языка.

Ученик научится:

- различать функционально-смысловые типы речи, знать их особенности,
- определять принадлежность текстов к определенному типу речи,
- создавать собственные тексты различных типов и стилей речи,
- понимать назначение различных деловых бумаг и документов, правильно их составлять,
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме,
- соблюдать в практике речевого общения основные стилистические нормы современного русского литературного языка.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Понятие культуры речи (2ч.)

Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи. Язык и речь.

Формы организации: лекция

Виды деятельности: познавательная

Норма, её динамика и вариативность (3ч.)

Языковая норма как историческая категория. Понятие нормы в современной лингвистике. Формирование норм литературного языка. Признаки нормы.

Понятие вариантов норм. Эволюция языковых норм. Типология норм.

Формы организации: практическая работа, анализ текста

Виды деятельности: познавательная: восприятие лекции, практическая работа; творческая: работа с текстом

Основные качества хорошей речи (7 ч.)

Правильность как основа хорошей речи. Содержательность хорошей речи. Выразительность и гибкость хорошей речи Уместность и доступность хорошей речи.

Точность речи. Фактические, речевые и грамматические ошибки. Логические ошибки. Роль порядка слов и порядка мыслей в речи. Логическое ударение.

Техника речи. Этические нормы речевой культуры (речевой этикет)

Формы организации: лекция, практическая работа, работа со словарями, анализ текста

Виды деятельности: познавательная, творческая

Нормы литературного языка (17 ч.)

Орфоэпические нормы. Лексические нормы. Акцентологические нормы. Словообразовательные нормы. Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы. Морфологические нормы и их особенности. Речевые ошибки и их классификация. Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.

Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи. Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи. Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.

Формы организации: лекция, практическая работа, работа со словарями, анализ текста, редактирование текста

Виды деятельности: познавательная, творческая

Функциональные стили литературного языка (4 ч.)

Стилистические нормы.

Функционально-смысловые типы речи.

Официально-деловая письменная речь. Типы документов. Требования к оформлению реквизитов документов. Новые тенденции в практике русского делового письма.

Формы организации: лекция, практическая работа, работа со словарями, анализ текста, редактирование текста

Виды деятельности: познавательная, творческая

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Характеристика деятельности
1-2	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи.	2	Знакомство с программой и требованиями курса. Восприятие лекции учителя
3	Языковая норма как историческая категория.	1	Восприятие лекции учителя. Работа над понятием языковой нормы как системы правил. Выполнение практических заданий.
4	Признаки нормы. Понятие вариантов норм	1	Восприятие лекции учителя, работа со словарями
5	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.	1	Работа с таблицей, разбор примеров. Практические упражнения Редактирование ошибок
6	Основные качества хорошей речи.	1	Участие в семинаре «Основные качества хорошей речи». Выполнение практических упражнений, работа с текстом
7	Содержательность хорошей речи.	1	Участие в лингвистической викторине. «Богатство речи и способы проявления языкового богатства». Работа со словарем, толкование понятий. Анализ текстов
8-9	Точность речи. Фактические, речевые и грамматические ошибки.	2	Работа с текстом, составление таблицы, сообщения учащихся, классификация ошибок. Поиск и исправление недочетов.
10	Логические ошибки. Роль порядка слов и порядка мыслей в речи. Логическое ударение.	1	Обнаружение и исправление ошибок, связанных с неправильным порядком слов, с неумением выделять главное.
11	Техника речи.	1	Отработка навыков владения техникой речи: тренировки дыхательной гимнастики. Выполнение практических упражнений. Упражнения для постановки голоса и дикции, развитие приемов овладения интонацией
12	Этические нормы речевой культуры (речевой)	1	Участие в обсуждении проблемы. Разыгрывание речевых ситуаций. Отработка умения

	этикет)		находить и редактировать речевые и грамматические ошибки
13	Орфоэпические нормы.	1	Отработка и закрепление орфоэпических норм. Работа со словарем. Орфоэпический диктант. Выполнение упражнений на понимание текста.
14-15	Лексика. Лексические нормы.	2	Восприятие лекции учителя. Отработка и закрепление лексических норм на основе разбора примеров. Составление таблицы и практикум по теме «Средства выразительности речи».
16	Акцентологические нормы.	1	Выполнение практических упражнений. Работа со словарем
17	Словообразовательные нормы. Орфография	1	Практическая работа с текстами, исправление ошибок, связанных с образованием слов. Работа со словарями
18-20	Морфологические нормы и их особенности.	3	Закрепление теоретических понятий. Редактирование текстов, анализ ошибок Выполнение упражнений практикума.
21	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.	1	Выполнение упражнений по теме «Словосочетание. Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание), работа с текстом, редактирование.
22-23	Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.	2	Участие в семинаре «Грамматическая основа предложения. Нарушения порядка следования слов, употребления однородных членов в простом предложении, смешение прямой и косвенной речи».
24-25	Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.	2	Проект – презентация «Обособленные члены предложения», работа с текстом, редактирование
26	Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи.	1	Игра-практикум «Корректор». Построение осложненных конструкций. Редактирование, устранение недочетов
27-28	Ошибки в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях.	2	Редактирование текстов. Написание мини-сочинений.
29	Многокомпонентные синтаксические конструкции.	1	Редактирование фрагментов из сочинений учащихся. работа с текстом
30-31	Функциональные стили. Стилистические нормы.	2	Игра-тренинг «Узнай стиль текста». Выполнение тестовых заданий.
32	Функционально-смысловые типы речи. Тестовая работа	1	Выполнение тестовых заданий. Анализ текстов разных типов.
33	Официально-деловая письменная речь. Типы документов.	1	Беседа, выполнение практических заданий, составление таблицы, анализ текстов, создание собственных текстов. Защита проектов

Календарно-тематическое планирование

№п/п	Тема	Количество часов	Дата (план)	Дата(факт)
	Понятие культуры речи(2ч)			
1-2	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи	2		
	Норма, её динамика и вариативность(3ч)			
3	Языковая норма как историческая категория.	1		
4	Признаки нормы. Понятие вариантов норм	1		
5	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.	1		
	Основные качества хорошей речи (7ч)			
6	Основные качества хорошей речи.	1		
7	Содержательность хорошей речи.	1		
8-9	Точность речи. Фактические, речевые и грамматические ошибки.	2		
10	Логические ошибки. Роль порядка слов и порядка мыслей в речи. Логическое ударение.	1		
11	Техника речи.	1		
12	Этические нормы речевой культуры (речевой этикет)	1		
	Нормы литературного языка(17ч)			
13	Орфоэпические нормы.	1		
14-15	Лексика. Лексические нормы.	2		
16	Акцентологические нормы.	1		
17	Словообразовательные нормы. Орфография	1		
18-20	Морфологические нормы и их особенности.	3		
21	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.			
22-23	Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.	2		
24-25	Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.	2		
26	Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи.	1		
27-28	Ошибки в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях.	2		
29	Многокомпонентные синтаксические конструкции.	1		
	Функциональные стили литературного языка(4ч)			
30-31	Функциональные стили. Стилистические нормы.	2		
32	Функционально-смысловые типы речи. Тестовая работа	1		
33	Официально-деловая письменная речь. Типы документов.	1		

